

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребёнка-
детский сад 232»

Консультация для родителей
**«Игры для развития фонематического слуха и
восприятия»**

Составила: учитель-логопед Давыдова Н.Н.

2024 г.

«Игры для развития фонематического слуха и восприятия»

Фонематический слух и фонематическое восприятие – это понятия близкие, часто взаимозаменяемые в речевом употреблении. И, все-таки, имеют определенные различия. Примерно такие же, как **слух человека и его слуховое восприятие**. Итак, **фонематический слух** – это способность выделять, различать звуки речи; другими словами – это речевой слух. Он является частью физиологического слуха, в норме формируется с шестимесячного возраста до двух лет. Примерно к началу третьего года жизни ребенок приобретает способность различать на слух все звуки речи. Нарушения **фонематического слуха** проявляются в трудностях различения неречевых звуков, близких по звучанию слов; различение высоты, силы, тембра голоса; различение слогов и **фонем (звуков речи)**.

Фонематическое же восприятие – это способность различать **фонемы** родного языка и определять звуковой состав слова, то есть производить умственные операции по звуковому анализу. Сколько слогов в слове? Сколько в нем звуков? Какой согласный звук стоит в конце слова? Какой гласный звук в середине слова? Именно **фонематическое восприятие** помогает ответить на эти вопросы и формируется в основном в процессе специального обучения. Нормальное развитие **фонематического слуха и фонематического восприятия** имеет большое значение для овладения навыками чтения и письма, успешной коррективки нарушений звукопроизношения; положительно влияет на становление всей речевой системы дошкольника, а также закладывает основы успешного обучения в школе.

К пяти годам дети способны определять на слух наличие или отсутствие того или иного звука в слове, могут самостоятельно подбирать слова на заданные звуки, если, конечно с ними велась предварительная работа.

Каким же образом развивать у ребенка фонематический слух? Лучше всего это делать в игре. Многие игры на развитие фонематических процессов имеют комбинированный характер, что выражается не только в обогащении словаря, но и активизации высших психических функций (памяти, внимания, мышления, моторики). Предлагаю вашему вниманию игры, позволяющие в интересной форме научить ребенка прислушиваться к звукам речи.

1. Игра «Поймай нужный звук хлопком»

Инструкция: Если услышишь звук [к] в слове - хлопни в ладоши. Слова: [К]ран, мор[К]овь, шалаш, ботино[К]. . .

То же с любыми другими звуками:

Ш – кошка, шапка, маска, подушка...; С – собака, краски, лошадь, носки, нос...

Р – руки, лапки, Родина, полка, кружка...; Л – лопата, кора, слова, плов...

2. Игра «Придумать слова на заданный звук».

Для начала лучше давать только гласные звуки (а, о, у, и) – арбуз, обруч, улитка, иголка и т.п.

Затем согласные (р, с, ш, л, п, б и т.п.)

3. Игра «Определить место звука в слове».

Определи, где: в начале, в середине, в конце слова мы слышим звук [К] в словах: крот, морковь, кулак, носок. . .

Ш – шапка, кошка, душ; С – солнышко, паста, нос; Ч – чайник, кочка, ночь; Щ – щетка, щенок, помощь; Л – луна, полка, стул; Р – паровоз, пар, роза; П – пол, лапка, стоп; К – сокол, лак, крыша и т.п.

4. Повторение цепочек слогов.

Слоги задаются с разной силой голоса, интонацией. (са-ША-са), (за-за-СА). Например, Вы говорите са-ША-са и ребёнок тут же за вами это повторяет. Далее вы говорите следующую цепочку, а ребёнок её повторяет.

Слоги можно задавать с любыми оппозиционными звуками, например с-ш, ш-ж, л-р, п-б, т-д, к-г, в-ф (т.е. глухие-звонкие, твердые мягкие, свистящие-шипящие). Следите, чтобы ребенок не менял последовательности в цепочках. Если ему трудно дается повторение трех слогов, давайте сначала два слога: са-ша, ша-са, са-за, за-са, ла-ра, ра-ла, ша-ща, ща-ша и т.п.

Примеры слоговых цепочек:

Са-за-за, за-за-са, са-за-са, за-са-за

Са-ша-ша, ша-ша-са, са-ша-са, ша-са-ша

Ла-ра-ра, ра-ла-ла, ра-ла-ра, ла-ра-ла

Ша-ща-ща, ша-ща-ша, ща-ша-ша, ща-ша-ща

За-жа-жа, жа-за-за, за-жа-за, жа-за-жа (Аналогично с другими парами звуков).

5. Отхлопать слоги со звуком

«Б» в ладоши, а со звуком «П» по коленкам (ба-пу-бо-по). Так же со звуками, например, с-ш, шж, к-г, т-д, р-л, ч-щ и т.п.

6. Назвать слово со звуком

«Б»: утка – бант – кит; «П»: банка – палка – белка. Т.е. дается три слова, среди которых только одно с заданным звуком.

7. Игра «Угадай слово».

Взрослый произносит слово с паузами между звуками, ребенок должен назвать слово целиком.

Сначала даются слова из 3-х, 4-х звуков, если ребенок справляется, то можно сложнее – из 2-3 слогов, со стечением согласных.

Например:

с-у-п, к-о-т, р-о-т, н-о-с, п-а-р, д-а-р, л-а-к, т-о-к, л-у-к, с-ы-р, с-о-к, с-о-м, ж-у-к, ч-а-с

р-о-з-а, к-а-ш-а, Д-а-ш-а, л-у-ж-а, ш-у-б-а, м-а-м-а, р-а-м-а, в-а-т-а, л-а-п-а, н-о-т-ы, ш-а-р-ы

п-а-с-т-а, л-а-п-ш-а, л-а-с-т-ы, к-о-с-ть, м-о-с-т, т-о-р-т, к-р-о-т, л-а-с-к-а, п-а-р-к, и-г-р-а и т.п.

8. Произнести по порядку все звуки в слове.

Начинаем с коротких слов, например: ДОМ – д, о, м

9. Игра «Цепочки слов»

Эта игра - аналог всем известных "городов". Заключается она в том, что на последний звук заданного предыдущим игроком слова игрок последующий придумывает свое слово. Образуется цепочка слов: аист - тарелка - арбуз.

10. Игра «Ушки слышат»

Предлагаете детям назвать каким звуком отличаются слова: почка — бочка, палка — балка, пот — бот, полит — болит, порт — борт, трава — дрова, тачка — дачка, том — дом, тоска — доска, точка — дочка, корка — горка, колос — голос, кол — гол, кот — год, икра — игра, кит — гид, там — дам, Толя — доля, уточки — удочки, катушка — кадушка, плоды — плоты, тело — дело, тина — Дина, Тима — Дима, фаза — ваза, фас -вас, сова — софа, финт — винт, лоск — воск, лес — вес, лесть — весть, лью — вью, лить — вить, Лена — вена, ленок — венок, рожки — ложки, рак — лак, роза — лоза, ров — лов, рука — Лука, ром — лом, бурки — булки, болт — борт, репка — лепка, риза — Лиза, сорить — солить, варить — валить, Марина — малина, Варя — Валя, жарь — жаль, угорь — уголь, мерь — мель, суп — зуб, коса — коза, росы — розы, сойка — Зойка, слить — злить, сев — зев, свет — цвет, чайка — шайка, чурка — Шурка, кочка — кошка, дача — Даша, туча — туша, качка — кашка, чашки — шашки, челка — телка, вечер — ветер, плечи — плети, сок — шок, миска — мишка, крыса — крыша, каска — кашка, ус — уж, сук — жук, лес — лещ, плюс — плющ, зал — жал, роза — рожа.