

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребёнка –  
детский сад № 232»

## **КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

### **Использование музыки при проведении режимных моментов в группе**

Подготовила: Музыкальный руководитель

Гончарова С.А.

2023 г.

## **Использование музыки при проведении режимных моментов в группе**

Педагог – воспитатель оказывает помощь музыкальному руководителю в освоении детьми программного музыкального репертуара: разучивает слова песен, хороводов, показывает образцы точного выполнения движений; принимает активное участие в подготовке и проведении праздников, музыкальных развлечений, готовит тематические подборки поэтического материала к развлечениям и музыкальным утренникам; помогает в оформлении зала изготовлении атрибутов для праздников.

Музыку в режимных моментах ребёнка может использовать не только педагог, но и все специалисты, работающие в группах.

Задачи:

- способствовать созданию благоприятного эмоционального фона, психологического комфорта и сохранению здоровья детей;
- развивать воображение, познавательную активность детей в процессе их творческой деятельности;
- создать новые условия образовательной среды, позволяющие использовать музыку в течение дня;
- пополнить материальную базу группы и всего МДОУ музыкальным оборудованием и новыми методическими пособиями.

Предполагаемые результаты

Для педагогов:

- повышение уровня компетентности в музыкальной деятельности;
- творческое использование музыки в разных видах детской деятельности;
- инновационные изменения в организации воспитательно-образовательного процесса;

Для воспитанников:

- проявление интереса к музыкальной культуре;
- активизация эмоциональной отзывчивости в самостоятельной деятельности;
- проявление творческого самовыражения.

Необходимо родителей вовлекать к музыкальному сопровождению деятельности ребёнка, т. к. утренний подъём, ужин и ночное укладывание происходит дома. Только, работая комплексно, мы сможем вырастить гармонично развитую личность.

Музыка должна входить во все виды деятельности детей в повседневной жизни детского сада.

Лучше использовать классическую музыку.

Приведу примеры режимных моментов с привлечением в них музыки, не только инструментальной, в записи, но и пение без аккомпанемента воспитателем и вместе с детьми. Желательно чаще привлекать детей к пению помимо музыкальных занятий.

#### 1. Утренний подъём детей.

Целиком зависит от действия родителей. Здесь необходима тихая, ненавязчивая, спокойная музыка.

Глинка «Жаворонок».

#### 2. Умывание.

Более бодрая, лёгкая, задорная музыка поможет ребёнку легче пробудиться и с хорошим настроением пойти в детский сад.

#### 3. Утренняя зарядка.

Во время проведения зарядки активно включается инструктор по физкультуре, под музыку дети узнают музыкальные отрывки и делают определенные упражнения. Под марш у детей сразу улучшается осанка, они становятся собранными, четко выполняют все задания.

Насколько я слышу, музыкальный материал на зарядке и физкультуре в целом разнообразен, соответствует выполняемым упражнениям и по тематике времени года.

4. Занятия по рисованию, лепке, конструированию так же можно проводить с использованием музыки. Можно включать спокойную тихую музыку во время детской работы. Музыка настраивает на фантазию, успокаивает детей.

Например на занятиях по конструированию можно напеть песню «Паровоз», «Строим дом», «Самолет»

На занятиях по рисованию можно использовать песни «Осень», «Елочка», «Урожай собирай», «Песенка о весне», классическую музыку Чайковского, Вивальди из циклов «Времена года». и т. д.

#### 5. Наблюдения на прогулке.

Дети лучше усваивают то, что наблюдают если сопоставляют это со знакомой им песней.

Например, наблюдение за птицами - «Птичка», «Зима прошла»;

за погодой – «Дует, Дует ветер», «Дождик, дождик пуще.», «Солнышко лучистое» и т. д.

#### 6. Сон.

Здесь можно использовать релаксирующие мелодии, даже, читая книги детям.

Для расслабления, снятия эмоционального и физического напряжения, для приятного погружения в дневной сон необходимо воспользоваться благотворным влиянием мелодичной классической и современной релаксирующей музыки, наполненной звуками природы (шелест листьев, голоса птиц, стрекотание насекомых, шум морских волн и крик дельфинов, журчание ручейка). Дети на подсознательном уровне успокаиваются, расслабляются.

7. Пробуждению детей после дневного сна поможет: тихая, нежная, легкая, радостная музыка. Детям легче и спокойнее переходить из состояния полного покоя к активной деятельности.

Поэтому нужно подбирать произведения музыкальной классики, которые несут в себе выразительные образы вечных понятий – красоты, добра, любви, света, образы эмоциональных состояний, свойственных и ребенку, и взрослому.

В другие режимные моменты, одевание на прогулку, сюжетно-ролевые игры в группе, можно петь с детьми песни по их желанию.

Все это благотворно влияет на психику детей, на их развитие в плане музыкального образования.