

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребёнка – детский
сад № 232»

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
«ДЕТЯМ О ВОЙНЕ»

Подготовила: Воспитатель группы № 9

Горобец Татьяна Николаевна

2021 г.

Консультация для родителей «Детям о войне»

В 2021 году в России отмечается 76 годовщину Победы в Великой Отечественной войне. Эта трагедия унесла миллионы человеческих жизней, разрушила города и целые страны, сломала бесчисленное количество судеб. Это та цена, которую человечеству пришлось заплатить за избавление от ужасов фашизма. Советские воины отстояли мир и завоевали свободу для своей страны, для нас с вами. Об этом никогда нельзя забывать, сколько бы времени ни прошло.

События прошлого века уходят все дальше в историю, и услышать о Великой Отечественной войне из первых уст сейчас почти невозможно.

Как объяснить ребенку, что такое война и почему так важен праздник 9 мая? Как рассказать о том, что пришлось пережить их ровесникам, годы детства которых выпали на страшные годы войны?

Сохранить память о войне и ее героях нам помогают книги. Знакомить детей с такими произведениями необходимо уже с дошкольного возраста.

Прежде чем начать чтение книг о войне, стоит поговорить с ребенком об истории, в доступной форме изложить основные факты, рассказать о том, что солдаты защищали свои дома и своих родных от жестоких захватчиков, проявляя при этом мужество и героизм. Можно рассказать и о том, как трудно жилось женщинам и детям, чьи мужья, братья и отцы отправились на фронт, но они стойко переживали все испытания. В разговоре вспомните и тех, кто в вашей семье пал в боях за Родину.

Очень важно передавать память об этих событиях следующим поколениям. В известной книге Светланы Алексиевич «У войны не женское лицо» есть очень важная и глубокая мысль: «Если не забывать войну, появляется много ненависти. А если войну забывают, начинается новая».

Предлагаю подборку книг о войне для детей.

Стихи и рассказы о войне

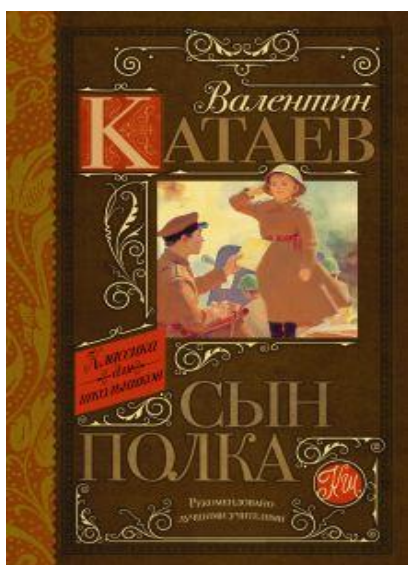
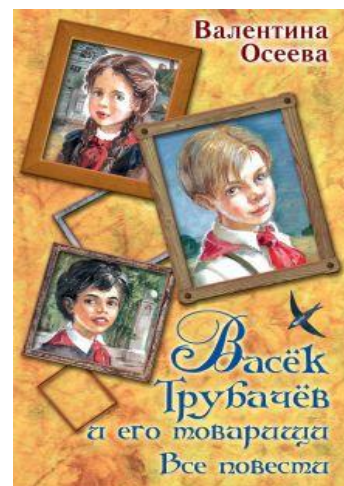
Сто рассказов о войне

Какими они были, — люди, отстоявшие свободу и независимость, и уничтожившие фашистскую чуму? Талант известного писателя Сергея Алексеева позволяет нам увидеть их, как живых, и запомнить навсегда.



Васек Трубочев и его товарищи

Герои трилогии «Васёк Трубочёв и его товарищи» жили, учились, озорничали, дружили и ссорились как любые четвероклассники. Вот только безоблачная пора детства для Трубочёва и его друзей оказалась слишком короткой: её оборвала Великая Отечественная война.



Сын полка

История о судьбе простого крестьянского мальчишки Вани Солнцева, у которого война отняла все: родных и близких, дом и само детство. Наравне со взрослыми солдатами он преодолевал тяготы и опасности, помогая приблизить Великую Победу.

Тимур и его команда

В книгу «Тимур и его команда» вошли три произведения Аркадия Гайдара про Тимура: «Тимур и его команда», «Комендант снежной крепости» и «Клятвы Тимура». Они написаны накануне и сразу после начала Великой Отечественной войны и проникнуты тревогой и ожиданием грядущих испытаний. Но не только. Главное в них — атмосфера дружбы, доверия и любви к своей стране, семье и всем людям.





Четвёртая высота

Повесть о Гуле (Марионелле) Королёвой, ее детстве, юности и подвиге во время Великой Отечественной войны. В детстве она сыграла несколько ролей в кино, и за одну из них получила путевку в Артек. Ее интересовало все вокруг, за любое дело она бралась с большой охотой: училась нырять с вышки, сидеть на лошади без седла, исправлять двойки, воспитывать в себе характер и быть смелой. Но вскоре началась война, и она добровольно отправилась на фронт, где помогала раненым и вытаскивала из-под огня около сотни бойцов. Гуля погибла в 1942 году, когда ей было всего двадцать лет.

Повесть о настоящем человеке

Самое известное произведение Б. Н. Полевого, основано на реальных событиях. Это волнующая история о лётчике Алексее Маресьеве (в книге — Мересьев). Повесть о настоящем Герое Советского Союза, самолёт которого был сбит в воздушном бою. Герой оказывается в лесу без еды и воды, а позже, в госпитале, ему ампутируют обе ноги. Но это не мешает Мересьеву вернуться к прежней жизни и продолжить летать на самолёте-истребителе.



Говорит Ленинград. Стихи и воспоминания о войне

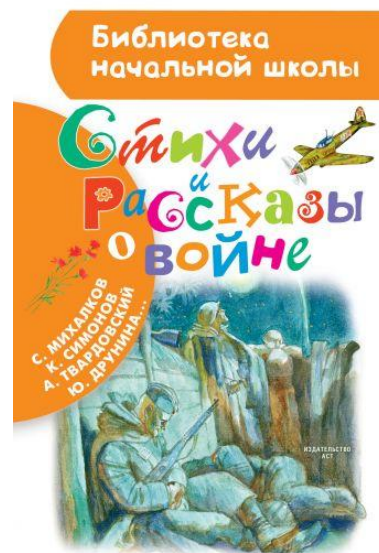
В годы Великой Отечественной войны Ольга Берггольц оставалась в осаждённом Ленинграде. С августа 1941 г. она работала на радио, почти ежедневно обращаясь к жителям города. Каждое радиообращение Ольга Берггольц заканчивала своими стихами. И её стихи помогали ленинградцам выжить в промёрзшем блокадном городе и не потерять человеческого достоинства. Умиравшие от голода и истощения люди слушали обращения поэтессы из чёрных радиотарелок и укреплялись в вере дожить до победы. Голос Ольги Берггольц

не зря называли символом победы, а саму поэтессу – музой осаждённого Ленинграда. Люди приходили в редакцию и благодарили за её выступления. После войны на гранитной стеле Пискаревского мемориального кладбища, где покоятся 470 000 ленинградцев, умерших во время Ленинградской блокады и в боях при защите города, были высечены слова из стихотворения Ольги Берггольц: "Никто не забыт, ничто не забыто"

Стихи и рассказы о войне

Барто Агния Львовна, Лебедев-Кумач Василий Иванович, Симонов Константин Михайлович, Михалков Сергей Владимирович, Берестов Валентин Дмитриевич, Маршак Самуил Яковлевич

В книге "Стихи и рассказы о войне" собраны произведения В. Лебедева-Кумача, К. Симонова, С. Михалкова, Е. Евтушенко и других известных поэтов, и писателей о Великой Отечественной войне, о победе, доставшейся нашему народу дорогой ценой. Стихи, песни и короткие рассказы стали невольными свидетелями событий военных лет; благодаря им современный читатель не только узнает исторические подробности, но и эмоционально сопереживает их с героями литературных произведений.



Василий Тёркин. Стихотворения Твардовский Александр Трифонович

Поэма "Василий Тёркин" (1941-1945) – самое известное произведение Твардовского. "Книга про бойца", как называл ее сам автор, описывает события фронтовой жизни, мысли и чувства человека на войне.

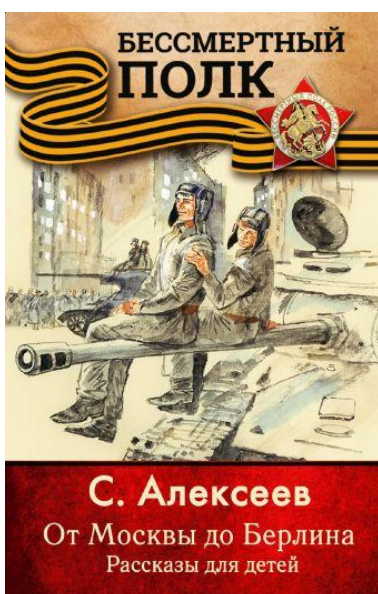
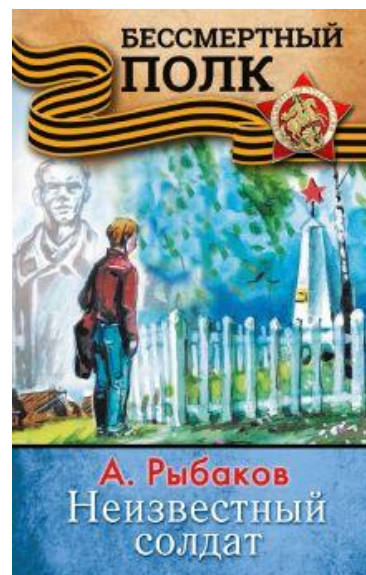
Поэма пользовалась необыкновенной популярностью на фронте и принесла автору подлинную славу.

В книгу вошли также стихотворения разных лет.

НЕИЗВЕСТНЫЙ СОЛДАТ

Рыбаков Анатолий Наумович

Повесть Анатолия Рыбакова "Неизвестный солдат" (1971 г.) стала заключительной частью трилогии о Кроше. Восемнадцатилетний Сережа Крашенинников (по прозвищу Крош) – главный герой повести, отправляется из Москвы в деревню к дедушке, где находит себе временную работу — помогает в строительстве автодороги. При прокладке дорожные рабочие обнаруживают могилу неизвестного солдата. И Крош не остается равнодушным – он хочет найти родственников погибшего воина.



От Москвы до Берлина. Рассказы для детей

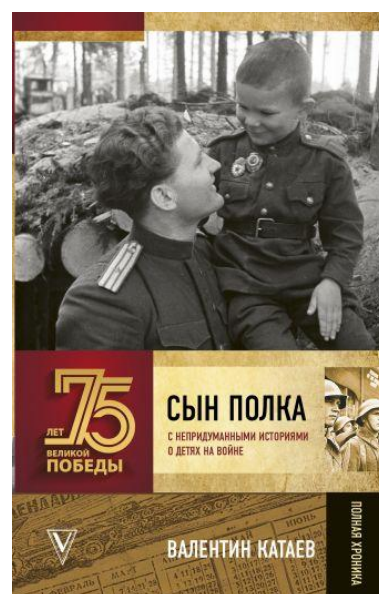
Алексеев Сергей Петрович

Книга "От Москвы до Берлина. Рассказы для детей" — это сборник из небольших историй про то, как начиналась Великая Отечественная война, как обычные солдаты сражались на фронтах, про детей и женщин, которые тоже верили в Победу и делали все, чтобы ее приблизить. И, конечно, в этом сборнике есть рассказы о легендарных маршалах Победы — Г. К. Жукове и К. К. Рокоссовском.

Сын полка. С непридуманными историями о детях на войне

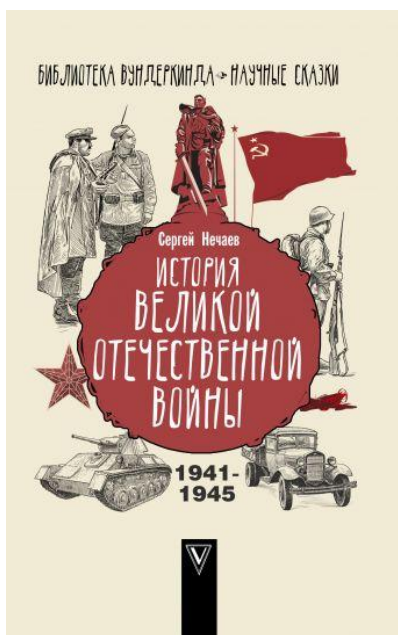
Катаев Валентин Петрович

Известная повесть Валентина Катаева давно любима читателем. В годы Великой Отечественной писатель работал военным корреспондентом и оставил о ней много статей, очерков, рассказов. Прошедший войну, узнавший о разных солдатских судьбах, многое увидевший и прочувствовавший, он достоверно представил в своих произведениях то страшное время. Тема "дети на войне" - особая в русской литературе. История Вани Солнцева, главного героя повести "Сын полка", была хорошо знакома многим мальчишкам военной поры.



В образе Вани они узнавали себя. И это подтверждают опубликованные в книге рассказы людей, которые в те далекие дни были детьми и которым наравне со взрослыми пришлось идти на фронт, трудиться в тылу, стать узниками концлагерей, столкнуться с оккупацией, потерять близких родственников, но выжить и не пасть духом.

Почитайте эту книгу вместе с детьми, и вы увидите, что она придаст им уверенности в собственных силах, поможет в любых жизненных испытаниях.



История Великой Отечественной войны

Великая Отечественная война не только самый трагичный момент в истории XX века, но и самый героический. Трудные решения, боевые подвиги, миллионы погибших и раненых, более тысячи разрушенных городов. Если бы это был фильм, то собрал бы "Оскары" во всех драматических номинациях, но, к несчастью, это была реальность, о которой необходимо знать и помнить, чтобы больше никогда не совершать подобных ошибок.

Убиты под Москвой. Повести и рассказы Воробьев Константин Дмитриевич

Константин Дмитриевич Воробьев (1919–1975) – писатель, участник Великой Отечественной войны. Будучи кремлёвским курсантом, в звании лейтенанта воевал под Москвой. Под Клином в декабре 1941 года контуженным лейтенант Воробьев попадает в плен и находился в Клинском, Ржевском, Смоленском, Каунасском, Саласпилском, Шяуляйском лагерях военнопленных (1941–1943). Дважды бежал из плена, возглавил партизанскую группу.

Повести "Крик" (1962) и "Убиты под Москвой" (1963) – правдивый рассказ об обороне Москвы осенью 1941 года.

Во время нахождения в подполье в 1943 году Воробьев написал автобиографическую повесть "Это мы, Господи!" (опубликована в 1986 г.) о пережитом в плену. Это произведение такой художественной значимости, что, по словам В. Астафьева, "даже в незавершённом виде... может и должно стоять на одной полке с русской классикой".

В основу рассказа "Немец в валенках" (1966) положен реальный факт из лагерной



жизни. В Саласпилсе в лагере для военнопленных встретился Воробьёву охранник, который проникся сочувствием к пленному русскому и стал приносить ему хлеб. Действие рассказа "Уха без соли" (1968) хотя и происходит в мирное время, но страшные отзвуки войны ещё долго не затихнут в сердцах тех, кто её пережил.

Советы родителям

В России практически нет ни одной семьи, которую бы не затронула война. У кого-то воевали деды, прадеды, бабушки и прабабушки, кто-то работал в тылу, чтобы обеспечить советскую армию всем необходимым на фронте. В те далекие и тяжелые годы не было практически ни одного равнодушного человека к судьбе нашей Родины. Говорить с дошкольником о войне нужно простым, понятным и доступным для него языком. Маленькому ребенку будет сложно переосмыслить большой объем информации, поэтому не надо стараться сразу рассказать ему о войне все. Например, о военной технике и оружии лучше побеседовать после посещения музея, когда ребенок сможет увидеть все своими глазами. О героизме и доблести воинов можно поговорить с малышом у памятника или в сквере воинской славы. О подвиге солдат и благодарности за мирное небо можно побеседовать вовремя творческих занятий по рисованию, при подготовке поделок ко Дню Победы.

Если в вашей семье были или еще живы фронтовики, кто-то из родных во время войны работал в тылу, обязательно расскажите о них ребенку. Если есть возможность, пусть ребенок сам пообщается с очевидцами того времени, узнает о той сложной жизни, страшной доле, которая выпала на их плачи. Покажите ребенку награды, которыми был награжден ваш родственник, поделитесь с ним воспоминаниями о том времени. Такие беседы надолго останутся в памяти малыша.

На формировании правильной и четкой гражданской позиции дошкольника положительно скажется и чтение соответствующей литературы. Родители могут сводить ребенка в библиотеку и вместе выбрать книги о подвигах, битвах, блокадах, полководцах Великой отечественной войны, ориентируясь на возраст ребенка. В выходной день можно всей семьей посетить музей или отправиться в путешествие в какой-либо город-герой, посмотреть местные достопримечательности военной направленности. Возлагая цветы к памятникам боевой славы, расскажите ребенку, с какой целью это делается, почтите память павших минутой молчания. Малыш должен знать, что все они защищали Родину (и его тоже) от фашизма.

<https://ast.ru/gift/9-may/#detyam-o-voyne>

<https://dou57krsk.ru/news/365-detyam-o-vojne-1941-1945-dlya-detskogo-sada>