

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Муниципального образования город Краснодар  
«Центр развития ребёнка-детский сад 232»

Консультация для родителей  
**«Упражнения для развития дикции для  
детей дошкольников»**

Составила: учитель-логопед Давыдова Н.Н.

2024 г.

**Дикция** (от лат. *dictio* — произношение) — чёткость произношения звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. Выразительность дикции - важная сторона мастерства актера, певца, выступающего.

Сами по себе дефекты произношения не так вредны, как нежелательный эффект, вызываемый искажением звуков. Четкая дикция облегчает восприятие языка аудиторией, а неясное, расплывчатое произношение мешает пониманию слов; плохое произнесение иногда просто лишает фразы смысла. Сильные искажения звуков - резкое «г», свистящее «с», шепелявое «ш», горловое «р» - отвлекают внимание слушателей, заставляют их прислушиваться к дефектам звучания, прерывают ход мысли.

Четкая артикуляция звуков зависит от степени тренированности активных органов речи - губ, языка. Поэтому отработка четкой дикции всегда начинается с мышечных тренировок - **артикуляционной гимнастики**.

	<p><b>Насос</b></p> <p>Предложить ребенку длительно произнести звук «с»: с-с-с. Обратит его внимание, что при произнесении звука язык находится за нижними зубами, губы в улыбке, выдыхаемая струя воздуха холодная.</p>
	<p><b>Настроение</b></p> <p>Губы растянуты в улыбке, зубы заборчиком (хорошее настроение). Затем губы складываются трубочкой, зубы в прежнем положении. Мимика помогает ребенку принять рассерженный вид. Выполнять 5 раз (в конце обязательно улыбнуться).</p>
	<p><b>Не разбей чашечку</b></p> <p>Придать языку форму чашечки и двигать его: выдвигать вперед и убирать обратно в рот. Удерживать язык снаружи и внутри по 3-5 секунд, не разрушая «чашечки».</p>
	<p><b>Недовольная лошадка</b></p> <p>Поток выдыхаемого воздуха легко и активно посылать к губам, пока они не станут вибрировать. Получается звук, похожий на фыркание лошади.</p>
	<p><b>Обезьянка</b></p> <p>Чуть приоткрыть рот и поместить язык между нижней губой и нижними зубами. Удерживать его в таком положении не менее 5 секунд.</p>
	<p><b>Окно</b></p> <p>Из положения «Забор» медленно открывать рот, зубы видны. Удержать до 5 секунд.</p>
	<p><b>Орешки</b></p> <p>При закрытом ротике упираем напряженный кончик языка то в левую, то в правую щеку. Выполняем 6-8 раз. Затем даем ребенку время для отдыха и расслабления, предлагаем проглотить слюну. Повторяем упражнение 3-4 раза.</p>

После выработки четкости действий активных органов речи с помощью артикуляционной гимнастики необходимо перейти к формированию правильных навыков произнесения отдельных гласных и согласных звуков языка. Практикуйте с детьми произношение звуков, начиная с самых простых и двигаясь к более сложным. Ребенок должен регулярно повторять звуки и звукосочетания, чтобы укрепить их произношение. После этого переходим на произношение слов, фраз и стихотворений с акцентом на правильное произношение каждого звука.

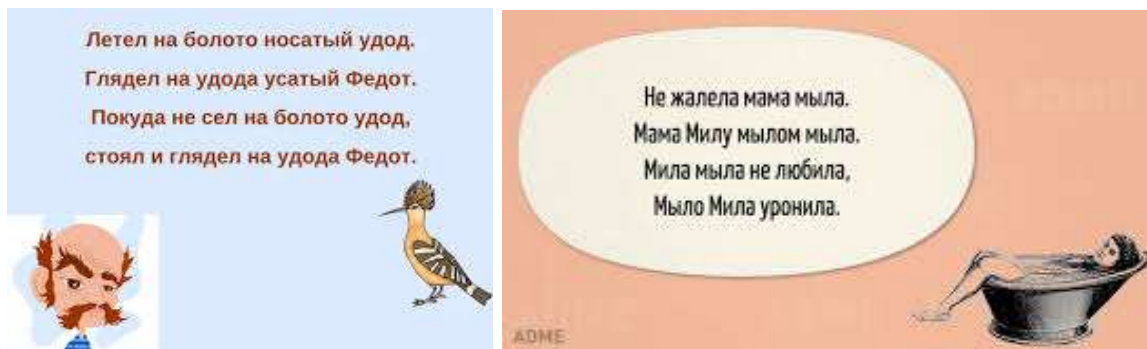
Для улучшения дикции ребенку должен регулярно читать вслух или пересказывать то, что прочитали родители, если сам еще только учится читать. Нужно читать разнообразные тексты, включая энциклопедии, стихи и диалоги. Здесь опять же важно обращать внимание на правильное произношение каждого слова и звука.

Развитие дикции у детей стимулируют специальные упражнения. Например, проговаривание предложений с карандашом, зажатым в зубах.

Также нужно делать дыхательную гимнастику. Одно из лучших упражнений «Свечка». Ребенок должен представить большую свечу, которую нужно задуть. Затем нужно положить руку на живот, сделать вдох и на секунду задержать дыхание, а потом подуть на свечу.



К полезным занятиям относятся скороговорки. Нужно начинать с предложений в 3-4 слова, а потом переходить на более сложные. Взрослые должны сначала сами научиться быстро произносить скороговорки, а затем учить ребенка.



Упражнения для дикции для детей важно выполнять регулярно. Развитие дикции у детей дошкольного возраста требует времени, терпения и постоянного тренировочного процесса. Регулярная практика и осознанность помогут достичь желаемых результатов.

Источники:

1. Туманова Н., Мицкевич А. Артикуляционная гимнастика// Дошкольное воспитание, 2005, №6, с.86-88
2. Филичева Т. Б. и др. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина. – М.: Просвещение, 1989.— 223 с.: ил.
3. [Развитие дикции у детей. Игры и упражнения для дикции для детей | Центр Анны Семкиной](#)