

**Муниципальное бюджетное дошкольное образование учреждение
муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребёнка
– детский сад №232»**

Консультация для родителей

**«Формирование познавательной и речевой
активности дошкольников 4-5 лет через
творческую деятельность.»**

Подготовила воспитатель

Саенко И.В.

Группа №10

08.11.2022

Тема развития речи у дошкольников для нас важна, потому что речь ребёнка является ключевым моментом в его развитии. Успехи воспитанников в формировании связной речи обеспечивают успех при поступлении в школу, способствуют становлению полноценного навыка чтения и повышению орфографической грамотности. Ведь работа по развитию речи – это умение подбирать нужные слова и правильно употреблять их в речи, строить предложения и связную речь.

Неоспоримым остаётся тот факт, что речь является важнейшей функцией человека. Посредством речевого развития происходит формирование психических процессов, способность к мышлению. Именно речевое развитие создаёт условия для развития различных форм деятельности. Чтобы воспитать полноценную личность, нужно устранить всё то, что мешает общению между сверстниками и взрослыми.

Очень важно развивать речь у детей с первых лет жизни. Для своевременного и правильного речевого развития дошкольников необходимы следующие условия:

- психическое и соматическое здоровье ребёнка;
- умственные способности;
- слух и зрение в норме;
- обладание достаточной психической активностью;
- потребность в речевом общении;
- присутствие полноценного речевого окружения;
- совместное общение в трудовой деятельности;
- совместное общение в игровой деятельности.

«Игра является сквозным механизмом развития ребёнка, посредством которой реализуются содержание пяти образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Посредством игровой деятельности происходит повышение эффективности образовательного процесса, устанавливаются социально-нормативные основы поведения дошкольников. Без коллективной игры невозможна социализация дошкольников, качественное и своевременное речевое развитие.

При организации сюжетно-ролевой игры важную роль имеет значение педагогу поддержать игру, а не управлять действиями воспитанников. Педагогу отводится важная роль в организации сюжетно-ролевой игры у воспитанников. Однако, здесь нельзя «переусердствовать» советами, предложениями. Если сюжет игры пошёл не по плану, намеченному педагогом, нужно дать развиваться этому сюжету, довести его до конца. Воспитанники, проявляя свою собственную инициативу поднимают веру в

свои возможности строить отношения в игре. Важно, у ребят воспитывать чувство ответственности за ту роль, которую он будет обыгрывать. Очень интересно наблюдать за детьми, у которых присутствует «творческий подход» в игре. Эти ребята занимают активные позиции, стараясь управлять своими сверстниками. Это выражается в том, что ребята-лидеры рассказывают о действиях, которые необходимо выполнить в игре: «Ты – папа, а папы работают, бери руль от машины и иди на работу». При этом также параллельно могут даваться задания на выполнения действий «маме», «дочке», и даже домашнему питомцу. Порой ребёнку- дошкольнику не хватает для выбора атрибутов к игре, и ребёнок, творчески мыслящий начинает подбирать игрушки-заместители. Кольцо от пирамидки превращается в тот же руль, а если это два кольца, то и в бинокль. Кольцо можно прокатывать, подбрасывать, катать друг другу и др. Именно в детском коллективе, дети набираются новых впечатлений, через игру учатся контактировать друг с другом, общаться. Порой, ребёнок вновь поступивший в ДО в адаптационный период чувствует себя зажато, скованно, однако со временем он начинает втягиваться в совместные игры с детьми. Такому ребёнку становятся интересны и дидактические игры.

Наблюдая за игрой детей, можно немного «подкорректировать» действия воспитанников, так сказать, разнообразить игру моментами, которые ребёнок упускает в игре. Однако, развитие самостоятельности - это важный фактор развития у детей индивидуальности. Ребёнок раскрывает в игре многообразие окружающего мира. И, конечно, очень важную роль в познавательном развитии играют родители воспитанников. Если ребёнка часто вывозят в «Зоопарк», «Цирк», «Город профессий», на спектакли, в парк аттракционов, такой ребёнок наполнен знаниями окружающего мира. Он может рассказать не только о том, как выглядят те или иные животные в зоопарке, но и то, чем они питаются, и даже о том, как они кормили козу с козлятами в контактном зоопарке салатом из порезанной моркови и капусты. При этом, дети, которые не часто бывают на познавательных экскурсиях с родителями, внимательно слушают своих сверстников, им интересно узнать об этом именно от такого же ребёнка, как он сам. Ответ на вопрос «Каково же значение развития игры?» очень прост: «Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития.

Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий.

Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности» - писал педагог-новатор, писатель, создатель педагогической системы, основанной на признании личности ребёнка высшей ценностью, на которую должны быть ориентированы процессы воспитания и образования - Василий Александрович Сухомлинский.