

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребенка –
детский сад № 232»

КОНСУЛЬТАЦИЯ
«Влияние речи взрослого на речевое развитие ребенка»

Составила: учитель –логопед Борисова А.В.

2023г.



Речь — одна из линий развития ребенка. Благодаря родному языку малыш входит в наш мир, получает широкие возможности общения с другими людьми. Речь помогает понять друг друга, а также оказывает огромную услугу в познании мира, в котором мы живем. Очень важно содержание совместной деятельности ребенка и взрослого в ходе их общения. Взрослый выполняет в общении с ребенком чрезвычайно важные роли развитие его самосознания и уверенности в себе: во-первых, окружающему, во-вторых, деятельность ребенка с предметами окружающей обстановки, дает образец правильной речи. В общении с взрослыми обогащается словарь ребенка. Учится правильно произносить звуки, строить фразы, высказывать свое мнение по тем или иным вопросам. Речь не передается перенимает опыт речевого общения.

На протяжении периода от 3 до 7 лет у ребенка все более развивается навык слухового контроля за собственным произношением, умение исправлять его в некоторых возможных случаях. Иными словами, формируется фонематическое восприятие. В этот период продолжается быстрое увеличение словарного запаса. Активный словарь ребенка к 4—6 г. достигает 3000—4000 слов. Значения слов еще больше уточняются и во Параллельно с развитием словаря идет и развитие грамматического строя речи. В дошкольный период дети овладевают связной речью. Большое значение имеет этическое поведение педагога (воспитателя, мл. воспитателя), его правильная реакция на ошибки детей. Он должен разъяснить детям, что нельзя смеяться над недостатками речи, что в исправлении дефектов успех приходит постепенно и зависит прежде всего от трудолюбия самого ребенка и помощи окружающих. Важно, чтобы воспитатель сам владел четкой и грамотной речью и умел слышать недостатки в речи своих воспитанников.

Необходимым условием развития речи детей является образец для подражания. Дети учатся говорить так, как говорят окружающие их

взрослые, речи которых они подражают. Но так как задача детского сада заключается в том, чтобы дети овладели правильной речью, то важно, чтобы примером для подражания им служил правильный литературный язык.

В первую очередь взрослый (воспитатель, мл. воспитатель) должен давать детям такой образец. Это важно потому, что ребенок много времени проводит в детском саду в общении со сверстниками и взрослыми (воспитатель, мл. воспитатель); по своему положению взрослый пользуется авторитетом у детей, кроме того, пример самого педагога — один из приёмов педагогического воздействия.

Ребенок в детском саду так же разговаривает с медицинской сестрой и другими сотрудниками детского сада. Речь их также должна быть грамотной, приветливой, вежливой.

Культуре речи человека всегда уделяли много внимания. Это не случайно. Так как она свидетельствует об его эрудиции, интеллекте, этике, воспитании. Наряду с ленью, привычкой всегда опаздывать и грызть ногти одной и самой плохой является привычка употреблять в речи слова-паразиты. Слова-паразиты – это слова-связки, накрепко закрепившиеся в лексиконе человека, намертво вошедшие в его разговорную речь, ставшие привычкой. Это совершенно пустые, сорные слова. Они сбивают ритм речи, мешают ее пониманию. Сам человек, имеющий в своей речи слова-паразиты, их не замечает. А слушатель устает. Примеры этих слов проиллюстрированы веселым стихотворением Э. Мошковской:

Жил-был этот, как его, ну, значит, и того,
Жило это самое... Со своею мамою.
Был еще один чудак – Это в общем значит так,
И его любимый зять. Звали зятя Так сказать.
А жену звали ну... А соседа звали это...
А его родители – Видишь ли... И видите ли...
А еще какой-то э-э-э Жил на верхнем этаже...
И дружили они все... Ну и значит, и вообще.

Некоторые из этих слов употребляются множеством людей. Человек имеет привычку произносить слова-паразиты, о том можно говорить лишь тогда, когда одно и то же слово (или слова) он вставляет практически в каждое предложение.

Некоторые люди намеренно употребляют паразиты в своей речи. Роль слов-паразитов в данном случае – тактическая. Если человек не хочет отвечать на «неудобный» вопрос, а отвечать все-таки надо, он старается потянуть время. Пока человек произносит нараспев свои «видите ли», «понимаете какое дело», «ну как вам сказать» и т. п., он лихорадочно думает над тем, что и как ответить. Особенно часто человек, имеющий в своем активном словаре паразитов, начинает употреблять их, когда волнуется или торопится произнести свою речь. В этом случае паразиты говорят о психологических

особенностях человека – о том, что он беспокойный, торопливый. Есть и звуки-паразиты. Многие люди имеют привычку, подбирая нужное слово, тянуть «э-э-э», «а-а-а» или «м-м-м», (вот). Эта привычка обычно очень раздражает слушателей.

В отдельную категорию можно отнести слова-паразиты на букву «Ё». Это всем известные «ёклмн», «ёрст», «ёлки-палки», «ё-моё», «ёшкин кот», «ёкарный бабай». Скорее всего, эти на слова «Ё» - цензурный аналог матерного слова на ту же букву. Значение слова не то, а функция та же – слово используется для связки или для того, чтобы просто-напросто выругаться. Спросите у друзей, какое слово-паразит есть у вас. Им со стороны всегда лучше видно. Вы удивитесь, когда вам скажут, что вы часто «нукаете» или слишком часто употребляете «блин».

Как излечиться от словарных паразитов?

Присутствие слов-паразитов в речи лечится. Поэтому, если решите очистить свой язык от этих странных никому не нужных слов, вот несколько способов от них избавиться: Составьте список своих личных словечек, распечатайте, напишите их от руки, повесьте на видное место. Штудируйте список, откладывайте его в голове, и при возможном появлении слов в реальности вы будете вооружены: просто не позволяйте себе их употреблять.

- Читайте, читайте и еще раз читайте! Ничто не развивает лучше речь, чем чтение качественной литературы!
- Можете разработать и внедрить систему штрафов самого себя за слова-паразиты, проскользнувшие в вашей речи.
- Старайтесь общаться с людьми, речь которых заслуживает твердой «пятерки» с плюсом. Никто еще не отменял банальную пристройку, когда человек невольно начинает подражать красивой грамотной речи, а потом и сам всеми силами стремиться говорить только так.

Слова-паразиты, несомненно, заслуживают того, чтобы объявить им войну. Если кто-то из вас имеет такую привычку, советую вам срочно провести генеральную чистку и дезинфекцию своей речи.

Постарайтесь сделать так, чтобы правильную, красивую речь ребёнок слышал гораздо чаще, чем дефектную: читайте ему вслух детские книжки, давайте слушать записи сказок в исполнении профессиональных артистов, при общении избегайте «сюсюканья».

Речь взрослого должна быть правильной, выразительной, слова должны сочетаться друг с другом по форме и по смыслу. Для маленького ребёнка очень значима интонация. Бедность интонации замедляет развитие речи. Ребёнок не знает, как нужно говорить в той или иной ситуации. Не понимает интонации окружающих, он просто не научился этому! Это, в свою

очередь, снижает способность ребёнка приспосабливаться к ситуации, отрицательно влияет на понимание слов и их использование.

Нужно следить за ритмом своей речи и громкостью голоса. Речь должна быть не громкой и небыстрой, но и не слишком медленной. Слишком громкая или быстрая речь очень скоро утомляет даже взрослых.

Речь должна быть чёткой и не многословной. Смазанная и многословная речь трудна для понимания, теряется смысл высказываний. Такая речь замедляет формирование у ребёнка реакции на обращение.

К речи педагога предъявляются высокие требования:

- содержательность и одновременно точность, логичность, соответствие возрасту детей;
- лексическая, фонематическая, грамматическая правильность;
- образность, выразительность, эмоциональная насыщенность, богатство интонаций, неторопливость, достаточная громкость;
- знание и соблюдение правил речевого этикета;
- соответствие слова воспитателя его делам.

В процессе речевого общения с детьми воспитатель использует жесты, мимику, пантомимические выражения. Всё это выполняет важные функции: помогают эмоционально объяснить и дополнить значение слов.

Соответствующий жест помогает усвоению значений слов, связанных с конкретными зрительными представлениями. Мимика помогает уточнить значение слов, связанных с эмоциональным восприятием (весёлый, грустный, злой, добрый, ласковый). Такие невербальные средства помогают углублению эмоциональных переживаний, запоминанию материала, выполняют важную социальную, воспитывающую роль.

Таким образом, работая с детьми, воспитатель должен обратить внимание на следующее:

- Правильно произносить все звуки родного языка, устранять имеющиеся дефекты речи.
- Иметь чёткую, ясную отчётливую речь, хорошую дикцию.
- Использовать в своей речи литературные произношения, т.е. придерживаться орфоэпических норм.

- Стремиться использовать правильно интонационные средства выразительности с учётом содержания высказывания.
- Пользоваться речью в общении с детьми слегка замедленного темпа, умеренной громкостью голоса.
- В доступной форме рассказывать и передавать содержание текстов, точно используя слово и грамматические конструкции.
- Не допускать в разговоре с детьми и с персоналом повышенного тона, грубых выражений.

Речь воспитателя, который постоянно находится в поле зрения детей, в общении с ними, является основным источником, из которого дети получают образец родного языка.

Источник: логопед.ру <http://www.logoped.ru/index.htm/>