

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребенка – детский сад  
№ 232»

## **КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

### **Памятка по обучению детей чтению**

Составила: учитель – логопед  
Камышова Н.Н.

2020 г.

## Памятка по обучению детей чтению

Письменная речь состоит из предложений.

Предложение состоит из слов (это законченная мысль).

В конце предложения ставится точка.

Предложение состоит из слов, которые между собой связаны грамматически, лексически, интонационно.

Слово состоит из звуков речи.

Чем больше звуков в слове, тем это слово длиннее.

Звук на письме обозначается буквой.

Звук – это то, что мы произносим и слышим

Буква – то, что мы видим, читаем и пишем.

Звуки делятся на согласные и гласные.

### Гласные звуки.

Гласные звуки – [а], [о], [и], [у], [э], [ы].

Гласных звуков всего шесть.

Гласные звуки - это звуки, которые можно тянуть, петь. Гласные звуки состоят из голоса (образуются с помощью голосовых связок), при их произнесении воздух выходит изо рта свободно, не встречая преград, так как язычок не работает, работают только губы. При звуке [а]- губы в форме большого кружочка, при звуке [о]- в форме овала, при звуке [у] - в форме маленького кружка, при звуке [и] - в форме полоски, линии, при звуке [ы] - в форме полоски - линии и полуовала.

Гласные звуки на схеме обозначаем красным цветом.

Гласные звуки на письме обозначаются буквами.

Надо помнить, гласных звуков – 6, а гласных букв – 10

Гласные буквы: А, О, И, У, Э, Ы, Я, Ю, Е, Ё.

6 гласных букв (А, О, И, У, Э, Ы) соответствуют звукам; четыре –

йотированные (Я, Ю, Е, Ё) – обозначают 2 звука (Я – йа, Ю – йу, Е – йэ, Ё – йо) в начале слова, например (яма, юла); после гласного звука, например (маяк, заюшка); после мягкого и твердого знаков, например (семья, подъем).

В остальных случаях, то есть после согласных - йотированные гласные буквы обозначают на письме мягкость впереди стоящего согласного звука и гласный звук: Я – [а]; Ю – [у]; Е – [э]; Е – [о] например (мяч, береза).

*Итак, в заключение темы «Гласные звуки», убедитесь в том, что ребёнок усвоил само понятие, научился отличать гласные звуки друг от друга, выделять их из слов. Для усвоения материала подойдут такие упражнения:*

*1) «Найди слова с заданным звуком». Ребёнок выбирает только те слова, в названии которых есть заданный звук.*

*2) «Определи место звука в слове». Ребёнок определяет, в каком месте слова (в начале, в середине или в конце) находится заданный звук.*

3) «Придумай слово со звуком [...]». Ребёнок придумывает слово с заданным звуком.

4) «Поймай звук». Взрослый называет слова, а ребёнок хлопает в ладоши («ловит»), когда слышит слово с заданным звуком.

Все эти упражнения могут быть использованы в дальнейшем и с согласными звуками.

### **Согласные звуки.**

Согласные звуки – это звуки, которые нельзя петь. Воздух, выходящий изо рта при их произношении, встречает преграду (зубы, губы, язык).

Согласные звуки делятся на твердые и мягкие. Твёрдость и мягкость согласных звуков определяется на слух и по артикуляции (твёрдые согласные звуки произносятся "без улыбки", а мягкие - "с улыбкой").

Важно понимать, что парные по твёрдости-мягкости звуки, например [т] и [т’], – это не один и тот же звук, который звучит то твёрдо, то мягко, а два абсолютно разных самостоятельных звука. Согласные звуки не могут становиться то твёрдыми, то мягкими, то звонкими, то глухими, поскольку это их постоянные признаки. Сходные по некоторым признакам согласные звуки объединены в пары: [м] и [м’] – парные по твёрдости-мягкости звуки, [в] и [ф] – парные по звонкости-глухости.

Чтобы детям было понятно, мы говорим, что [т] и [т’] - это звуки-братцы, так же как и остальные [б] и [б’], [в] и [в’], [г] и [г’] и т.д. Это разные звуки (отличаются и на слух и по артикуляции: с улыбкой и без улыбки), но, как и все настоящие братья, они немного похожи друг на друга: сходство можно определить и на слух, а так же по артикуляции (понаблюдать, как и в том, и в другом случае движется язык, губы). Дальше, когда начнём изучать буквы, скажем, что братцы [т] и [т’] живут в одной букве «Т» (обозначаются ею на письме). Буквы «Т’» – не бывает. Так со всеми парными по твёрдости-мягкости звуками.

Согласные, обозначающие парные по твёрдости-мягкости звуки: Б, В, Г, Д, З, К, Л, М, Н, П, Р, С, Т, Ф, Х.

Согласные, обозначающие всегда твердые согласные звуки: Ш, Ж, Ц.

Согласные, обозначающие всегда мягкие согласные: Ё, Ч, Щ.

Буквы, не обозначающие звуков: Ъ, Ь

Твердые согласные звуки на схемах обозначаем синим цветом, мягкие – зеленым.

Согласные звуки различаются по глухости и звонкости.

Буквы, обозначающие глухие (твёрдые и мягкие) согласные звуки: К, П, С, Т, Ф, Х, Ч, Ц, Ш, Щ.

Буквы, обозначающие звонкие (твёрдые и мягкие) согласные звуки: Н, Г, З, В, Р, Л, Д, Ж, М, Б, Ё.

Определяем глухость из звонкость согласных звуков по работе голосовых связок. Проверяем рукой положенной на горло.

Основа обучения чтению и письму - не буква, а звук. Поэтому надо

сначала научить ребенка слышать и различать на слух и в произношении звуки. Находить слова с данным звуком, научиться определять место звука в слове. И только потом соотносим звуки с буквой.

При обучении чтению звуки несоответствующие им буквы называем одинаково, то есть букву называем как звук. Например: в слове МАК - первый звук [м] (произносим отрывисто)

и букву М тоже произносим отрывисто, как звук. Нельзя произносить букву М, как ЭМ, или МЭ. Если мы будем так произносить, то дети будут путаться, так как при этом мы произносим сразу два звука – [э] и [м].

Если ребенок в устной речи путает звуки, то есть заменяет один звук на другой, например: Звук [р] на звук [л] – надо сначала исправить произношение, так как в данном случае сформируется неправильная связь между звуком и буквой.

**Нельзя учить побуквенному чтению. При этом ребенок называет сначала буквы слога: М...А – и только после этого читает сам слог. Если вы сформируете такой навык неправильного чтения, то исправить его будет сложно. Ребенок должен тянуть первую букву слога, пока не сообразит**

**какая**

**буква следующая: МММА (одновременно ребенок переводит пальчик с буквы**

**на букву). Главное, чтобы ребенок не останавливался после первой буквы, чтобы он слитно прочел буквы слога.**

Сначала учим читать слоги, типа ГС (гласный, согласный) – например: АМ, УМ – при этом дети получают первоначальный навык слияния звуков (букв).

Затем начинаем читать слоги, типа СГ (согласный, гласный) – например: МА, МУ.

Когда навык чтения слогов достаточно автоматизирован начинаем читать слова, типа СГС (согласный, гласный, согласный) – например: МАК, КОТ и так далее МУКА, ПАЛКА.

Прочитать в слоге или слове согласную букву помогают гласные буквы, у которых, в отличие от согласных, две работы: и обозначать звуки, и «командовать». Гласные буквы – это буквы-командиры (так мы объясняем детям).

Гласные буквы А О У Э Ы "командуют": ЧИТАЙТЕ ТВЁРДО! Гласные буквы Я Ё Ю Е И "командуют": ЧИТАЙТЕ МЯГКО! Русское письмо (и чтение) позиционное. Т.е. звуковое значение буквы зависит от её позиции в слове. Если после буквы, например С, стоят гласные буквы А О У Э Ы, то в букве С "спрятался" твёрдый согласный [с] и мы читаем "твёрдо": са, со, су, сэ, сы. Если после буквы С стоят гласные буквы Я Ё Ю Е И, то мы читаем "мягко": ся, сё, сю, се, си (первый звук в этих слогах – мягкий [с']).

