

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
“Центр развития ребенка-детский сад 232”

Консультация для родителей
“История детской моды ”

Составил: Воспитатель средней группы
Балашова К.Г.

Краснодар, 2020



ИСТОРИЯ ДЕТСКОЙ МОДЫ

Выполнила :
воспитатель первой квалификационной категории
Новгородская Е.Ю.

Как бы удивительно это не звучало, но еще совсем недавно, всего лишь 200 лет назад не было даже самого понятия "детская мода". Дети носили маленькие уменьшенные копии взрослых вещей.

Со временем человечество пришло к выводу, что это не совсем удобно, что дети должны носить что-то другое и выглядеть иначе.

Как раз тогда мода разделилась на детскую и взрослую.



Дети одевались в такую же одежду по фасону, как и взрослые, а для младенцев вообще не существовало одежды. В период эпохи Средневековья детей было принято туго пеленать, поэтому одежда для детей представляла собой кусочек материи. Когда же ребенок становился взрослее, подрастал, то его одежда состояла из простой туники или же из свободно ниспадающего платья. При этом не имело значение, какого пола ребенок мальчик или девочка.



Первые попытки на поприще создания детского костюма совершались уже в XIX веке, поэтому те времена принято считать моментом зарождения понятия "Детская мода". Постоянные посещения светских мероприятий, куда дети сопровождали своих родителей, озаботили последних вопросом, как должны выглядеть их маленькие леди и джентльмены, выходя в свет.



Уже в 20-е годы практически каждый модный журнал выделял раздел, посвященный маленьким модницам и модникам. На каждой из этих страниц печатались рисунки детских шляпок, вечерних дизайнерских костюмов, домашней одежды и комплектов для занятий спортивными упражнениями, а также изображения удобных моделей одежды для маленьких путешественников.



В конце XVIII века детская одежда для детей не отличалась особым разнообразием. Её шили из схожего материала и в одинаковых фасонах как для мальчиков, так и для девочек. В XIX веке тенденции детской моды в точности повторяли взрослую, что кстати часто происходит и сейчас. Но в то время строгость и сдержанность взрослых фасонов явно не вписывались в детский образ.



Точное копирование принятых в обществе моделей одежды в детской моде продолжалось практически весь XIX век. Маленьким джентльменам с самых малых лет непременно следовало носить удлиненные фасоны панталон и белые чулки, лаконичного покроя туфли, форменную фуражку или даже подобие цилиндра. Актуальными считались рубашки с глубокой застежкой, точная копия взрослого жилета и укороченные фасоны курточек, походившие по внешнему восприятию на фрак. Из пальто предпочтение отдавалось моделям с высокой талией и косоного воротником.



Леди юного возраста как правило облачались в модные, короткие платья с пышными буфами и несколько завышенной талией. Эти наряды были украшены лентами, которые завязывали красивым бантом. Из обуви были популярны башмачки на маленьком каблучке. Шляпы представляли собой уменьшенные копии взрослых. Приходилось также носить корсеты, пышные пелерины и шелковые шали.



В России с середины XIX века в моде царил национальная тематика. Маленькие детки носили на шотландский манер куртки, килты и шаровары, а также косоворотки. А уже в семидесятых модные журналы запестрили костюмами в морской тематике, сразу завоевавшими популярность как у мальчиков, так и у девочек.



XIX-XX века называют Веком Ребёнка. Люди больше обращают внимание на детей, на их образ жизни, на воспитание. Ведь как говорил Фрейд, детство – это самый важный этап жизни людей, который влияет на всю дальнейшую жизнь.

В XXI веке одежда становится более разнообразной и яркой. Часто используют детские аппликации. Одежда делится на повседневную и нарядную. Детская одежда для праздников: нарядные платья, для мальчиков костюмы с бабочкой.



В дореволюционной России существовало чрезвычайно уважительное отношение ко всяким униформам - на то были свои исторические причины, порожденные реформами петровского времени. В гардероб ребенка обязательно входила форменная одежда.



Одежда для учащихся школ, гимназий, училищ не избежала сложившейся традиции. Дети носили форму не только в учебное время, но и в театр, в гости, на праздники и балы. У гимназисток была повседневная и парадная форма (белый передник, пелерина или подобие большого белого воротника-косынки с воланами и кружевом). Девочки 15-16 лет использовали любую возможность, чтобы блеснуть во взрослой одежде.



В знаменитом французском интернате для девочек в Сен-Сире, и в Смольном (многие его обычаи заимствованы у Сен-Сира) каждому «возрасту» был присвоен свой цвет платья: для воспитанниц 6-9 лет - коричневый (кофейный), 9-12 лет - голубой, 12-15 лет - серый и 15-18 лет - белый. В Смольном такие цвета имели парадные платья учениц, сшитые из шелка. В обычные дни носили платья из камлота, выписываемого специально из Англии. Есть предание, что костюмы учениц придумала сама Императрица Екатерина II. Девочки первых трех возрастов носили белые передники, старшие - шелковые зеленые, а на шее - ленточку цвета, выбранного их благотворителем.



Влияние спорта в конце XIX века стало настоящим спасением для детей. С уходом корсета исчезли чрезмерно стройные талии, но вместе с ними и мигрени, и нездоровый цвет лица. Впервые за многие века «маленькие взрослые» получили свободу движения и самовыражения. Теннис, коньки, велосипед, гимнастика, плавание - вот немногие из популярных видов спорта тех лет.



С развитием железных дорог, стало модным выезжать на воды, появились первые курорты, куда отправлялись целыми семьями.

Портные разработали специальную одежду, свободную для движения, облегченную и скромную. Для девочек и их мам предложили своеобразные туники, стянутые поясом и панталоны ниже колен.

К такому наряду прилагались черные купальные чулки и легкая обувь. Ансамбль заканчивался головным убором.



В 21 веке модные тенденции детской одежды претерпели значительные изменения.

Одежда становится очень яркой и разнообразной. Модной считается одежда с детскими аппликациями.

Отдельно разрабатывается одежда для торжеств и праздников: бальные платья для девочек и строгие костюмы с бабочкой для мальчиков. Больше внимание уделяется аксессуарам в детском наряде – теперь можно специально купить сумочку для девочки к ее торжественному платью.

Сейчас родители начинают более тщательно следить за модными тенденциями не только во взрослой одежде, но и в детской.

Родители более тщательно выбирают одежду в магазинах детской одежды и специализированных интернет-магазинах сумок и детских товаров.



Источники использованной литературы:

<http://www.gorodmod.ru/interesnye-fakty-iz-istorii-detskoj-mody/>

[\[igolochki.livejournal.com/89206.html\]\(http://c-igolochki.livejournal.com/89206.html\)](http://c-</p></div><div data-bbox=)

Источник: <https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-detej-istoriya-detskoj-mody-4111063.html>